

21 octobre 2005



Chine : « Portraits du dragon » de Yann LAYMA

Chine : Portraits du dragon

Yann LAYMA

27/10-16/11
Exposition présentée par la JCE de Caen

Culture

Du 27 octobre au 16 novembre, la Jeune Chambre Economique de Caen est heureuse de présenter l'exposition de 40 clichés du célèbre photographe Yann LAYMA : « *Chine - Portraits du Dragon* ».

Selon un proverbe chinois, la vérité a mille visages. C'est fort de cette conviction que cette rétrospective de son travail explore tous les aspects de la réalité et du mythe chinois depuis 1984 avec l'ambition initiale et jamais abandonnée d'en établir un portrait aussi complet et juste que possible.

grisaille que dans la magie des couleurs.

Ces photographies ont été réalisées au cours des vingt dernières années en Chine. Elles sont tirées de l'exposition complète de 108 portraits présentée par le Sénat sur les grilles du jardin du Luxembourg (1er octobre 2004 au 15 février 2005) et qui a accueilli plus d'un millions et demi de visiteurs enthousiastes. Les bonnes critiques furent unanimes de la part du public et des médias.



Yann LAYMA :

La passion de Yann Layma pour la Chine remonte à 1979, date des premiers visas individuels de tourisme. Alors âgé de seize ans, il apprend la photographie et étudie le chinois à l'institut des langues Orientales.

Depuis plus de vingt ans, ce photographe s'est consacré à la Chine. Il a promené un regard d'entomologiste, passionné et respectueux, sur ce pays-continent, héritier d'une civilisation millénaire et l'un des grands pôles de l'humanité d'aujourd'hui. Il a laissé son œil s'imprégner des contrastes et de la diversité du pays, restituant sa tradition et sa modernité, et nous faisant partager l'âme de son peuple.



Dossier de presse :

Réalisée avec le soutien de la ville de Caen, de l'hôtel Holiday Inn, du Bistro Foch, de NII, de GCI Construction, de Sedelka, de l'agence Twenty Two



Lieu : scriptorium (mairie de Caen)

Dates : 27/10 au 16/11

Entrée : gratuite

Vernissage : 26 octobre à 18h en présence de Yann LAYMA et de Madame le Maire de Caen

Plus d'info :

<http://www.jcecaen.asso.fr/>



L'ensemble est un témoignage impressionniste d'un amoureux de la lumière et des « instants furtifs », où des personnages croisés sur la route livrent une partie de leur âme dans une pose, un regard ou un geste, où la Chine se raconte autant dans la